

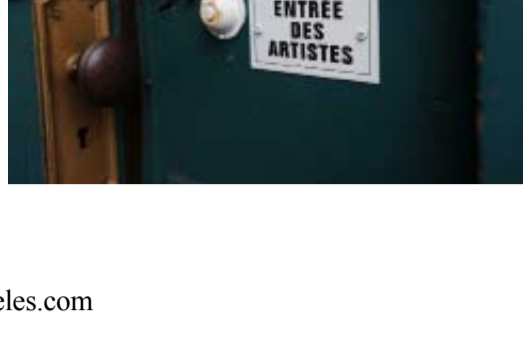
# Agenda

Le Théâtre des Asphodèles vous souhaite une très belle année 2010.  
**NOUVELLE ANNÉE, NOUVEAU SITE, rejoignez-nous sur**  
**www.asphodeles.com**

## DÉCOUVREZ NOS STAGES ARTISTIQUES 2010!

>30 et 31 janvier : initiation à la commedia avec Frédéric Tessier  
 >13 et 14 mars : chant avec Philippe Loeuillet  
 >8 et 9 mai : théâtre burlesque avec Irène Baccuet

Crédit photo Jean-Marie Reffle



Plus d'informations sur [www.asphodeles.com](http://www.asphodeles.com)  
 Renseignements et réservations au 04 72 61 12 55 ou [contact@asphodeles.com](mailto:contact@asphodeles.com)

### > «Les Ökolos»

Dans le cadre de la semaine franco-allemande  
 Plateforme de la jeune création franco-allemande

Au Théâtre des Asphodèles  
 Du 18 au 22 janvier (scolaires les 18, 19, 21 et 22 à 10h et 14h, tout public le 19 à 19h30)  
 Spectacle pour les 6-11 ans (durée 1h)  
 Tarif unique: 5 euros



Suivant les pérégrinations quotidiennes de deux personnages clownesques, les enfants sont amenés à s'interroger sur leur propre comportement écologique et à se sensibiliser aux grands thèmes que sont la consommation d'eau et d'électricité ou le tri des ordures.

Dans une ambiance directement inspirée du cinéma muet dans laquelle l'accompagnement musical et les bruitages font partie intégrante du spectacle, les comédiens s'en donnent à cœur joie. A travers le langage universel du mime enrichi de mots et de chansons en français et en allemand, les deux comédiens mêlent humour et poésie pour éveiller l'intérêt des plus jeunes à l'écologie et leur faire découvrir le bonheur de comprendre une langue étrangère.

Avec le soutien de l'OFAJ (Point info OFAJ)

Réservation obligatoire au 04 78 62 89 42 ou [info@plateforme-plattform.org](mailto:info@plateforme-plattform.org)

### > « L'ATELIER VOLANT, Cabaret pour temps de crise »

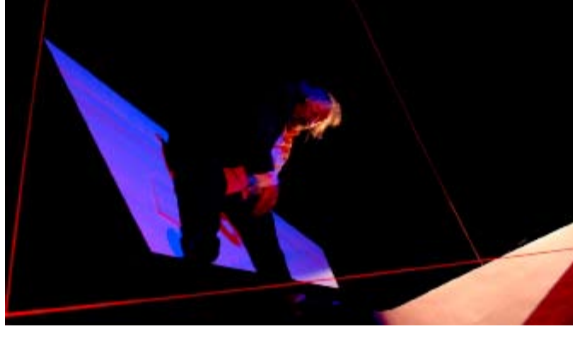
de Valère Novarina

Crédit photo : Emile Zeizig

Compagnie Persona  
 Au Théâtre des Asphodèles  
 Du 27 au 29 janvier à 20h30 (durée du spectacle : 1h20)  
 Tarif : 15 euros

Tarif adhérents (Persona et Théâtre des Asphodèles): 12 euros  
 Tarif réduit : 10 euros

Mise en scène : Renaud Lescuyer assisté de Vladimir Steyaert



Avec Jean-Marc Bailieux, Sylvain Freyermuth, Guillaume Motte, Caroline Personne, Alice Robert.

Création musicale Sylvain Freyermuth  
 Scénographie Mathilde Furbacco

Lumières Benoît Fenayon  
 Régie Générale Jérôme Allaire.

Avec cet « ATELIER VOLANT, Cabaret...pour temps de crise ! » théâtre musique chansons s'entrechoquent joyeusement. L'Atelier volant, première pièce de Valère Novarina écrite entre 1968 et 1970, oscille entre tragédie burlesque et visitation intime du monde par les langages. Elle montre les maladies du corps social, démonte un peu les mécaniques de la société de consommation, et se joue du grand malaise « économique » actuel. L'histoire ? Tout commence par un recrutement. Un premier jour, M. et Mme Bouche recrutent des employés en fonction d'un seul et même critère : la rentabilité... Très vite, ils se cassent les dents sur l'os de la contestation.... Puis vient le deuxième Jour...

Renseignements et réservations au 09 75 49 40 38 ou [ciepersona@free.fr](mailto:ciepersona@free.fr)

### > Stage Initiation à la commedia dell'arte

Intervenant ; Frédéric Tessier

Au Théâtre des Asphodèles  
 30 et 31 janvier (10h - 13h / 14h30-17h30)  
 Tarif : 110 euros

Le stage aura pour vocation d'aborder de manière ludique la formation de l'acteur aux techniques de la commedia dell'arte, à savoir puiser dans le jeu masqué, l'acrobatie, l'escrime théâtrale, la pantomime, la musique, la danse ancienne, le chant polyphonique, l'improvisation et le travail de textes... Le déroulement du stage se fera sur deux journées de six heures avec, le premier jour, une présentation de la commedia dell'arte, de son historique, de ses archétypes, un premier travail sur le masque, les règles de gestion de la scène, sur l'improvisation en commedia et sur la construction de canevas. Le deuxième jour sera axé sur la mise en pratique de ces notions à travers le montage de mini canevas en groupes, et l'introduction de disciplines artistiques comme le chant, la danse, l'escrime théâtrale, l'acrobatie, la musique, la pantomime au sein de la mise en scène de commedia, et du travail de cœur. Toutes les disciplines du spectacle vivant mises au service d'un théâtre qui prend sa source dans l'antiquité et qui a pour vocation l'expression démocratique, par tous et pour tous... Il est souhaitable que les personnes désirant participer à ce stage aient une expérience dans au moins une des disciplines artistiques du spectacle vivant.

Renseignements et inscriptions au 04 72 61 12 55 ou [compagnie@asphodeles.com](mailto:compagnie@asphodeles.com)

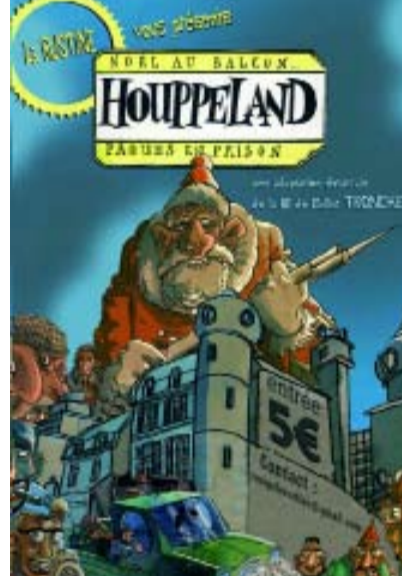
### > « HouppeLand »

Compagnie La Rustine

Au Théâtre des Asphodèles  
 4 et 5 février à 20h  
 Tarif : 5 euros

Après la balade vélosophique (radicalement) engagée, la Rustine a le plaisir de vous présenter sa nouvelle adaptation : HouppeLand de Didier Tronchet. A HouppeLand, c'est Noël tous les jours. Le bonheur partout, tout le temps, tout le temps, tout le temps...Et gare à celui qui n'est pas dans le ton. HouppeLand, ce n'est pas ici, ce n'est pas maintenant. Quoi que ? BD écrite par Didier Tronchet, ce conte loufoque et burlesque se veut avant tout la peinture d'une société (radicalement) sans sel, figée dans ses rituels mais parée d'un costume de Père-Noël !

Renseignements et réservations : [troupealarustine@gmail.com](mailto:troupealarustine@gmail.com)



## ÉVÉNEMENT EXCEPTIONNEL

### Festival de théâtre russe

Au Théâtre des Asphodèles  
 Du 8 au 17 février

Du 8 au 17 février, à l'occasion de l'année de la Russie en France, la compagnie Argranol et le Théâtre des Asphodèles vous proposent un festival de théâtre russe autour de deux créations, «Demande en mariage» de A. Tchekhov, et «Deux Sœurs» d'A. Vassiliev.



### > «Demande en mariage» de A. Tchekhov Compagnie Argranol

Au Théâtre des Asphodèles  
 8, 9 et 10 février à 20h30 (soupe russe offerte en fin de spectacle le 10 février)

Mise en scène : V. Granov  
 Avec Thomas Fitterer, Aurélie Lepoutre, Benjamin Mayet

Lomov vient demander une jeune fille en mariage, Nathalia Stepanovna. Il est reçu par le père, Stepan Stepanovitch, qui marque son enthousiasme, et va chercher sa fille. La question de l'appartenance du pré aux vaches fait dégénérer cette demande en mariage. «Vous n'êtes pas un voisin, mais un usurpateur !» «Vous êtes d'une famille où on a toujours aimé la chicane». «Et votre mère avait une jambe plus courte que l'autre». «Malhonnêteté, dégoûtant». «Espèce de saucisse, champignon de couche». La jeune fille défaille quand elle apprend que le voisin était venu demander sa main: «Qu'il revienne!». Il revient, souffrant. Elle lui demande de les excuser elle et son père. Mais la dispute revient à propos du prix d'un chien de chasse. «Vous me prenez pour un aveugle ou pour un imbécile». Le prétendant a des palpitations. «Est-ce qu'on appelle ça un chasseur !» Le prétendant s'évanouit. On le croit mort. Ils se marieront .. en se disputant.

### > «Deux Soeurs» de A. Vassiliev Compagnie Argranol

Au Théâtre des Asphodèles  
 15, 16 et 17 février à 20h30

Avec Olga Chakhparonova et Aurélie Lepoutre

Une famille dans laquelle la mère détient le pouvoir absolu ; elle veut que chacun soit totalement soumis à ses volontés. La cadette refuse de céder à la dictature maternelle ce qui la contraint à quitter son foyer. Depuis les parents sont morts ; la sœur aînée, aujourd'hui médecin, mariée et mère de deux enfants, semble avoir une excellente situation. Quant à la cadette, elle a subi de nombreux échecs après son départ pour se retrouver finalement en bas de l'échelle sociale.

Au moment où le rideau s'ouvre la sœur cadette rend visite à sa sœur aînée.

Tarifs : de 8 à 14 euros. Pass 2 spectacles au choix (Deux Sœurs / Demande en mariage / Sik-Sik) : 22 euros

Renseignements et réservations au 04 72 33 58 51

### > «Sik-Sik, Le maître de magie» de E. de Filippo

Compagnie Argranol  
 Au Théâtre des Asphodèles  
 Du 11 au 20 février : les 12, 13, 18, 19 et 20 février à 20h et le 14 février à 17h

Mise en scène: Olga Chakhparonova

Avec Rémy Berthier, Thomas Fitterer, Aurélie Lepoutre, Benjamin Mayet

Dès les premiers sons de la mandoline, nous sommes plongés dans l'atmosphère du vieux Naples. Les femmes étendent leur linge en s'échangeant des nouvelles, des enfants jouent au ballon au milieu de la rue, un vagabond traversant la place surprend de jeunes amoureux...



Sik-Sik est un magicien modeste qui joue ses spectacles dans de petits théâtres de variété de seconde zone. Il a les yeux tristes et le sourire d'un philosophe. Souvent malchanceux, il croit malgré tout à son rêve de réussir un jour. Ce soir là rien ne va pour Sik-Sik, un malheureux concours de circonstances fait qu'il rate tous ses tours de magie, jusqu'à frôler la catastrophe en mettant en danger sa femme, qui l'assiste dans tous ses numéros.

« Un poulet surgit de nulle part et transforme le spectacle en champ de bataille ! »

C'est une pièce très drôle avec quelques gouttes d'amertume. Les petits, dans les situations, le jeu de langage, les improvisations des comédiens ne laisseront pas indifférents ni les petits, ni les grands et permettent de passer un très bon moment en famille.

ÉVÉNEMENT AUTOUR DU SPECTACLE ; STAGE MAGIE ET THÉÂTRE OUVERT À TOUS DU 15 AU 17 FÉVRIER.

Tarifs : de 8 à 14 euros. Pass 2 spectacles au choix (Deux Sœurs / Demande en mariage / Sik-Sik) : 22 euros

Renseignements et réservations au 04 72 33 58 51

### > «Voyage stratosphérique dans la belle ville de Pondichéry»

Compagnie Mac Guffin  
 Au Théâtre des Asphodèles  
 Du 26 au 27 février à 20h30 (durée du spectacle : 1h15)

Tarif : 13 euros,  
 Tarif réduit : 10 euros (chômeurs, moins de 18 ans, étudiants, intermittents, adhérents du Théâtre des Asphodèles)

L'inventeur fou Joseph Petibon et la belle Chadrakanta Brahmopoutra partent lutter contre l'infâme Na Zigopolis Zappa, sorcier Phansigar. Cette aventure les mènera, au péril de leur vie, de la stratosphère au palais suspendu des souterrains de Pondichéry...



Renseignements et réservations au 06 78 16 44 84 ou [theatre@mac-guffin.net](mailto:theatre@mac-guffin.net)

## Théâtre des Asphodèles

115 avenue Lacassagne - 69003 Lyon - t. 04.72.61.12.55 - f. 04.72.60.95.12

[www.asphodeles.com](http://www.asphodeles.com) - [contact@asphodeles.com](mailto:contact@asphodeles.com)