

adulte théâtre

INITIATION AU JEU PAR LE MOUVEMENT

> **MIME ET THÉÂTRE** les 8 et 9 octobre 2016 avec Célia Dufournet

Ce stage vise à partager la technique du Mime Corporel avec les acteurs qui souhaitent fonder leur jeu sur l'analyse du mouvement. Elle sera proposée sous une forme contemporaine directement applicable dans l'interprétation et la création théâtrale quel que soit le registre choisi. Après un travail d'initiation technique nous aborderons des improvisations individuelles et collectives permettant d'intégrer de nouvelles pistes d'interprétation. En fin de stage un temps d'échange et de présentation d'extraits de pièces issues du répertoire classique et de la création contemporaine en Mime Corporel sera proposé.

Celia Dufournet est une artiste Mime. Elle propose des formations, seule et en tant qu'assistante de Thomas Leabhart depuis 2011 au Pomona College de Californie USA, à Los Angeles (acteurs de comédie), au Kyoto Art Center (Japon) et à l'Ecole de Mime Hippocampe (Paris). Elle travaille à la création d'un solo qui sera présenté en Inde par la Fondation Nirman.

Tarifs : 95€ (+16€ d'adhésion) / 80€ pour les adhérents et comédiens professionnels

Horaires : Samedi 10h-18h et Dimanche 13h-18h30

